



CoEtienne

Il y a du **bonheur**
dans toute espèce de **talent***

** Honoré de Balzac © Photo Luc Lagasque*

INTELLIGENCE COLLECTIVE ET INNOVATION

INTERVENTIONS RÉALISÉES POUR LE COMPTE D'ORGANISMES DE FORMATION

Exemples de déroulés extraits de leurs catalogues

LES TECHNIQUES DE CRÉATIVITÉ POUR DYNAMISER UN GROUPE ET INNOVER : NIVEAU 1

Durée **3 jours**

Niveau **Fondamentaux du métier**

DUNKERQUE
Code IEL : 45: SXB1J035
10-12/06/20

Julie MENUEL
INSET DE DUNKERQUE
03 28 51 40 61

MONTPELLIER
Code IEL : 48: SXB1J028
17-19/06/20

Isabelle BONIDAN
INSET DE MONTPELLIER
04 67 99 76 45

MONTPELLIER
Code IEL : 48: SXB1J027
01-03/07/20

Isabelle BONIDAN
INSET DE MONTPELLIER
04 67 99 76 45

ANGERS
Code IEL : 47: SXB1J023
08-10/07/20

Frédéric LIVENAIS
INSET D' ANGERS
02 41 22 41 65

MONTPELLIER
Code IEL : 48: SXB1J029
09-11/09/20

Isabelle BONIDAN
INSET DE MONTPELLIER
04 67 99 76 45

NANCY
Code IEL : 46: SXB1J032
23-25/09/20

Anne Aba-Perea
INSET DE NANCY
03 83 19 22 26

NANCY
Code IEL : 46: SXB1J033
04-06/11/20

Anne Aba-Perea
INSET DE NANCY
03 83 19 22 26

Code stage : SXB1J

PUBLIC

Cadres souhaitant développer les techniques de créativité dans sa pratique professionnelle.

OBJECTIFS

Connaître le fonctionnement de la créativité et les techniques de base, pour :

- générer des axes d'amélioration ou d'innovation au sein d'un service, d'une organisation,
- faire émerger rapidement des solutions innovantes dans la résolution des problèmes quotidiens,
- développer une dynamique de la vie d'équipe (réunions constructives, motivation et fédération du groupe sur les projets).

CONTENU

- les techniques usuelles de créativité : brainstorming, post-it, world café, mind map, techniques analogiques et de détour, etc...
- le développement de sa propre capacité créative ainsi que la créativité en groupe,
- le choix, l'exploitation et l'évaluation des idées formulées.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- apports théoriques et méthodologiques,
- exercices et échanges,
- mises en situation d'animation de mini séances de créativité.

PRÉ-REQUIS

Aucun


Ce stage appartient à l'itinéraire suivant :

IX615 Efficacité professionnelle : intelligence collective et innovation

L'APPROPRIATION D'UNE DÉMARCHE COLLABORATIVE : LE DESIGN DE SERVICE

Durée **2 jours présentiels + 3 heures à distance**

Niveau **Expertise**

 Une adresse courriel personnelle est nécessaire à l'inscription

Code stage : **SXA8J**

PUBLIC

Agents conduisant ou participant à une démarche de projet centrée sur l'utilisateur.

OBJECTIFS

- comprendre et expérimenter ce qu'est le design de service, ses principes et sa méthodologie,
- savoir déceler l'intérêt de cette démarche dans le cadre d'un projet centré sur l'utilisateur (agents, usagers, etc...),
- capitaliser les outils expérimentés pour être en capacité de les transposer.

CONTENU

- l'identification de projets pouvant faire l'objet d'une démarche de design de services,
- la présentation des étapes fondamentales de la méthode,
- mise en application d'outils concrets : benchmark, étude de public, idéation, prototypage et test utilisateur.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Formation en grand groupe

- apports méthodologiques,
- expérimentation d'une séquence complète de design de service à partir de projets apportés par les participants à la formation,
- travail en ateliers dans une salle adaptée à la co-conception,
- échange de pratiques sur une e-communauté de stage.

PRÉ-REQUIS

Disposer d'une adresse courriel individuelle.

Ce stage appartient à l'itinéraire suivant :

IX615 Efficacité professionnelle : intelligence collective et innovation

LA FACILITATION DE GRANDS GROUPES DE TRAVAIL EN INTELLIGENCE COLLECTIVE

Durée **2 jours présentiels + 3 heures à distance**

Niveau **Approfondissement**

NANCY
Code IEL : 46: SXA7J008
14-15/05/20

Anne Aba-Perea
INSET DE NANCY
03 83 19 22 26

DUNKERQUE
Code IEL : 45: SXA7J010
14-15/09/20

Julie MENUET
INSET DE DUNKERQUE
03 28 51 40 61

MONTPELLIER
Code IEL : 48: SXA7J018
21-22/09/20

Sonia Maranon
INSET DE MONTPELLIER
04 67 99 76 65

NANCY
Code IEL : 46: SXA7J009
22-23/10/20

Anne Aba-Perea
INSET DE NANCY
03 83 19 22 26

ANGERS CEDEX 01
Code IEL : 47: SXA7J021
14-15/12/20

Frédéric LIVENAIS
INSET D' ANGERS
02 41 22 41 65

 Une adresse courriel personnelle est nécessaire à l'inscription

Code stage : SXA7J

PUBLIC

Agents amenés à faciliter des séminaires, rencontres, groupes de travail, réunions de projet, etc...en grands groupes

OBJECTIFS

- adopter la posture de facilitateur dans un grand groupe pour faire émerger l'intelligence collective,
- maîtriser une palette de techniques de facilitation, et les mobiliser à bon escient.

CONTENU

- le cadre de l'intelligence collective.
- la posture du facilitateur.
- l'adhésion des individus et la cohésion de groupe.
- les méthodes et les outils du facilitateur : world café, co-développement, chapeaux de Bono, forum ouvert, etc...
- la co-construction d'un guide méthodologique de la facilitation

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- apports méthodologiques,
- mises en situation,
- échanges de pratiques,
- retours d'expériences,
- alternance entre la posture de participant et de facilitateur.

(Quantité et type d'outils développés en fonction du nombre de participants)

PRÉ-REQUIS

Les participants doivent être déjà familiarisés avec les pratiques d'intelligence collective, soit comme participant, soit comme animateur. Disposer d'une adresse courriel individuelle.

Ce stage appartient à l'itinéraire suivant :

IX615 Efficacité professionnelle : intelligence collective et innovation